

M.A. Bildhauerei Diplom, Magister Artium der Hochschule für Angewandte Kunst, Wien, 1984/85 Meisterjahr bei Peter Weibel, lebt und arbeitet in München und Berlin.
Div. Stipendien, Kunstpreise, internationale Projekte und Gastprofessuren.

Ankäufe: Ulmer Museum, Rupertinum, Artothek, KV Bamberg, EPO Wien, E.ON, Pinakothek der Moderne München, Diözesanmuseum Regensburg, Jüdisches Museum Augsburg. Beispiele für Kunst im öffentlichen Raum: 1994 Trombe, Essen. 1997 Kreuzblume, München. 1998 Landshuter Bogen, Landshut. 1999 Sonnenhof, München. 1998/99 vogelwolke, München. 2000 REM-Terrakotten, Neubiberg. 2001 guter stern, Wolfratshausen. 2002 flottierende welle, REM Kissen, Wien. 2006 Siebolds Hängende Gärten, Würzburg

Internationale Projekte/ Kooperationen

2012 plan12-Architektur Biennale Köln

2011/12 „Chittagong“, Bangladesh

2005/8/9 "Isfahan/ Damaskus/ Kairo, eine Städte-Trilogie in Zeichen"

2003 "inside out" Oscar Niemeyer, Brasilia

2003/4 "imbenge dream house", Südafrika/ Johannesburg

2002 "coding/decoding", Shanghai

Auswahl Einzelausstellungen in letzter Zeit:

2016 „reparaturen der welt_ Dessau Remix“, UBA Dessau.

2014 „Der andere Garten urban gardening in Neukölln, ein begehbares Tagebuch“.

Städtische Galerie Deggendorf. „new orientals, begehbares Tagebuch durch Aleppo, Isfahan, Kairo und Damaskus“, Kulturhaus Milbertshofen

2013 „Chittagong Blues“, Arte Noah, Kunstverein Würzburg mit Reise nach Schweinfurt .

„new orientals“ Multimediale Stadtwanderungen durch Isfahan, Kairo und Damaskus, Kulturhaus Milbertshofen „Chittagong Blues“, NGO Shipbreaking Platform, Brüssel

2012 „Chittagong Blues“, Galerie Pamme-Vogelsang, Köln

2011 „kunst-koffer-gasteig“, eine mobile installation

2010 "Isfahan/ Damaskus/ Kairo, eine Städte-Trilogie in Zeichen" Galerie von Maltzahn, München. „new orientals, Multimediale Stadtwanderung durch Isfahan, Kairo und Damaskus“, Oberste Baubehörde, München

„Orte & Räume“, Galerie Pamme-Vogelsang, „Kreisender Hortus“, Kulturforum in Köln

„POP-UP“, Display Ausstellung in Neue Sammlung, Pinakothek der Moderne, München, (Katalog)

2007 „HORTUS CONCLUSUS, ein geistiger Raum wird zum Bild“, Diözesanmuseum Regensburg,

Auswahl Gruppenausstellungen in letzter Zeit

2015 „Andere Gärten“, urban gardening in Neukölln, ein begehbares Tagebuch.

Städtische Galerie im Körnerpark, Neukölln. „passavant“, Galerie Neurotitan, Hackesche Höfe Berlin. „Im Inneren der Stadt“, Museum Weserburg, Bremen.

2014 >Plaktiv1V< Künstlerplakate in der Galerie altes Rathaus, Worpsswede

„lostandfound“, Galerie Neurotitan, Hackesche Höfe Berlin

„Gefässe“, Mehrzweckhalle Berlin (Kuratorin: Claudia Busching).

>PlaktivIII< Künstlerplakate in Salzburg

2013 „München zeichnet“, Zeichnungen aus Münchner Ateliers, kuratiert von Wäcker&Graubner in den Räumen des BBK München.

2009 Meisterschüler, Museum Maria Bilger, Sommerein, A (Katalog)

2008 „Mainseits“, OFFENE MAUERN Schloss Homburg, Würzburg (Katalog)

2006 „SCHNITTMENGEN“, KV Dachau

2004-06 „imbenge-dreamhouse“, Völkerkundemuseum München, Museum für Kommunikation Nürnberg, HKW Berlin, Durban, Capetown, Johannesburg. (Katalog)

2003 „chambre d'amis“, 'Das Rote Zimmer' für die lange Nacht der Museen und >Zimmer frei< vor dem Hotel Mariandl, München

„MADONNA“, Diözesanmuseum, Freising

2002 „LAB, coding and decoding reality“, München, Shanghai

2001 „CERAMICS“, Rathausgalerie, EPA, München, (Katalog)

Preise und Stipendien

2002 Karl-Buchrucker-Preis für Bildende Kunst

2001 2. Preis Kapellenentwurf RKK München

1994 Arbeitsstipendium Landesateliers Salzburg

1992 Werfen-Stipendium/ Österreich

1992 Bahnwärterhaus Esslingen

1991 Blümling-Stipendium/ Österreich

1988 Debutanten, Ministerium f. Kunst und Wissenschaft Bayern

1976-81 Begabtenstipendium des Ministerium für Kunst Wien

Ankäufe in öffentlichen Sammlungen: Ulm, Museum für moderne Kunst Salzburg, Rupertinum;

Werfen/ Österreich, Sammlung Werfen; München, Arthotek; Bamberg, Sammlung Kunstverein;

Wien, Kunstsammlung EPO; München Sammlung E.O.N

München, Neue Sammlung / Pinakothek der Moderne; Diözesanmuseum Regensburg

Arbeiten im Öffentlichen Raum

2011 Stadtzeich(n)en und Ziehkoffer hinterleuchtet, Gasteig, Bastion, München

2005 Siebolds Hängende Gärten, 3 Lufträume: viburnum, sinusknuten, trifolium, Uni Klinikum Würzburg

2004 flottierende stel(l)e, Friedhof Neubiberg

2003 flottierende welle, rem-kissen EPO-Belvederepark, Wien

2002 flottierende stel(l)e, Balkon EPO-München

2001 guter stern, Polizeidienststelle, Wolfratshausen

2000 REM-Terrakotten im Meditationsgarten, Friedhof Neubiberg

1999 Wunderbaum, Skulpturenweg, Obing am See (Katalog)

1998/00 Sonnenhof, Städtischer Kindergarten, München (Video)

1998/99 Vogelwolke, Finanzgericht, München (Video)

1997/98 Landshuter Bogen, Klinikum, Landshut

1996/97 Kreuzblume, Rotkreuzkrankenhaus, München

1993/94 Trombe, Ruhrallee, Essen